



Relazione attività 2021

QUADRO D'INSIEME

Nel corso del 2021 il mondo – per meglio dire, il mondo occidentale – ha iniziato a vedere la luce in fondo al tunnel dell'emergenza pandemica. Il dispiegamento dei programmi di vaccinazione di massa ha permesso la progressiva riapertura di aziende, scuole, università, così come di luoghi e attività di cultura ed intrattenimento. La persistenza dello spettro di nuove varianti di Covid-19, così come di paure individuali e collettive, ha impedito ciononostante il pieno e solido ritorno ad un'interazione sociale a tutto tondo, mentre nuove abitudini di vita e di lavoro da emergenziali si sono gradualmente trasformate in scelte consapevoli.

In questo contesto, al pari di molte altre organizzazioni, Reset DOC ha continuato a lavorare lungo l'arco del 2021 in piena "modalità d'adattamento", facendo tesoro delle lezioni apprese nel corso del 2020 e lavorando per costruire al contempo il ritorno alla piena interazione per il 2022. Tutti gli eventi dell'anno – lunghi o brevi – sono stati dunque necessariamente svolti online, consentendo di ospitare un'ampia platea di speaker e docenti di alto profilo, ma imponendo la rinuncia alla dimensione cruciale dello scambio interpersonale diretto.

La dimensione digitale del lavoro ha consentito al contempo di rafforzare lo spazio di informazione e dibattito pubblico ospitato sulla piattaforma online di Reset DOC, così come su quella di Reset.it, ospitando articoli, analisi e dossier di primaria qualità per il pubblico italiano ed internazionale sui temi al centro della missione dell'organizzazione.

Oltre al rafforzamento delle partnership esistenti (Università Ca' Foscari, Accademia Beit Al-Hikma, etc.), una nuova linea di cooperazione promettente è stata aperta inoltre nel 2021 con la Fondation Maison des Sciences de l'Homme, prestigiosa istituzione francese impegnata nel sostegno e divulgazione della ricerca nel campo delle scienze umane e sociali, anche con il supporto strutturale della Fondazione Calouste Gulbenkian.

EVENTI E INIZIATIVE

Toleration in Comparative Perspective: Concepts, Practices, Documents

Conferenza internazionale / 19-23 gennaio 2021

La conferenza internazionale organizzata congiuntamente da Reset DOC e dal Berkeley Center for Democracy, Toleration and Religion ha radunato studiosi di primaria statura provenienti da una varietà di regioni e discipline, per discutere di come la tolleranza religiosa sia stata articolata concettualmente e praticata in luoghi e periodi "altri" rispetto alla moderna storia occidentale.

Dalla conferenza, aperta da un keynote address del prof. Denis Lacorne, vedrà la luce una pubblicazione scientifica dedicata, parte della serie del *Lessico Interculturale* di Reset DOC.

Lista completa degli speaker:

Robert Alter, Karen Barkey, Rajeev Bhargava, Simon Brown, William J. Bulman, Noah Dauber, Souleymane Bachir Diagne, Susanna Elm, Elaine M. Fisher, Charlotte Fonrobert, Anna Elisabetta Galeotti, Sudipta Kaviraj, Denis Lacorne, Jonathan Laurence, David Marno, Alberto Melloni, Eugenio Menegon, Fabio Rambelli, Sam Berrin Shonkoff, Francesco Spagnolo, Lev Weitz, Hamza Zafer

Shifting Power: What has changed for the Middle East and North Africa?

Tavola rotonda / 15 aprile 2021

Dai tremori all'interno della monarchia giordana al fragile equilibrio libico, dal fallimento politico in Libano e alla delicata transizione post-Bouteflika in Algeria: quali sommovimenti scuotono la regione nordafricana a dieci anni dalle Primavere Arabe? Preannunciano spazi più ampi per il fiorire della democrazia, o piuttosto un ritorno allo status quo sotto altro nome?

Un dibattito online in occasione della presentazione della Monografia di Reset DOC *After the Revolution – A Decade of Tunisian and North African Politics*.

Panel: Aymen Boughanmi, Pasquale Ferrara, Patrizio Fondi, Amr Hamzawy, Federica Zoja.

Moderatore: Jonathan Laurence.

Exorcizing Democracy's Demons: Can Populism be Overcome?

Tavola rotonda / 4 maggio 2021

Si può pensare che la sconfitta di Donald Trump negli USA abbia significato l'inizio della fine della stagione populista, o le sue radici fondanti restano invariate? Le democrazie in tutto il mondo cercano strade di vigilanza e azione per restaurare il dialogo tra i cittadini e rimettere ragione e competenza al centro delle scene politiche nazionali. Quale contributo dall'accademia?

Se ne è discusso in questa tavola rotonda, primo di due appuntamenti virtuali preparatori della conferenza di Parigi *The Fragility of Democracy: Rescuing Dialogue and Deliberation* (marzo 2022).

Keynote speech: Nadia Urbinati (Columbia University)

Discussants: Lisa Anderson (Columbia University), Seyla Benhabib (Yale), Craig Calhoun (Arizona State University), Carlo Invernizzi (CUNY)

Moderatore: Patrizio Fondi (Reset DOC).

Venice Seminars 2021 – Free Speech, its Primacy and Challenges

Summer School e Seminari / 24-28 maggio 2021

Dove comincia la libertà d'espressione e dove l'offesa? Fino a che punto le democrazie occidentali dovrebbero regolare il dibattito pubblico che fluisce senza sosta nelle piazze virtuali? E quali strumenti usano i regimi autoritari ai quattro angoli del pianeta per controllare il discorso pubblico?

Sono alcune delle questioni più pressanti della nostra epoca attorno a cui si sono confrontati gli studiosi che hanno animato l'edizione 2021 dei Venice Seminars, il simposio annuale (online) organizzato da Reset DOC insieme all'Università Ca' Foscari di Venezia.

A confrontarsi in prospettiva comparata sulle sfide del primato e dei limiti alla libertà d'espressione, in chiave comparata, sono stati alcuni tra i pensatori più acuti del mondo contemporaneo, provenienti da terreni culturali, nazionali e disciplinari differenti. Come ogni anno, ciò è avvenuto nel programma di studi di una Summer School indirizzata a un gruppo selezionato di studenti e giovani ricercatori prima, con i workshop e tavole rotonde aperti al pubblico più vasto dei Seminari in seguito.

Obiettivo dell'edizione 2021 dei Venice Seminars sarà quello di porre le fondamenta per una vera e propria conversazione globale attorno agli interrogativi sempre più pressanti sulle strategie e gli strumenti per contenere le fake news, i discorsi d'odio e gli eccessi della cancel culture, così come le forme vecchie e nuove di censura.

Lista completa degli speaker:

Gilbert Achcar, Giuliano Amato, Devrim Kabasakal Badamchi, Masooda Bano, Stefano Beggiora, Gautam Bhatia, Matteo Bonotti, Giancarlo Bosetti, Daniele Brombal, José Casanova, David Elstein, Alessandro Ferrara, Daniel Gamper, Timothy Garton Ash, Amel Grami, Elizabeth Suzanne Kassab, Volker Kaul, Matthew Kramer, Jonathan Laurence, Tiziana Lippiello, Stephen Macedo, Pratap Bhanu Mehta, Toshio Miyake, Maria Cristina Paciello, Bhikhu Parekh, Tim Pringle, David Rasmussen, Jonathan Seglow, Marcella Simoni, Debora Spini, Cass Sunstein, Francesca Tarocco, Richard Quang-Anh Tran, Nadia Urbinati, Ananya Vajpey, Michel Wieviorka, Sophia Woodman.

Healing the Public Discussion: Is it Possible and How?

Tavola rotonda / 8 giugno 2021

La disinformazione tra i cittadini sta diventando un problema sempre più serio per tutte le società, comprese quelle democratiche, complice la dimensione pervasiva e fuori controllo dei social network, ma anche di media online e catene televisive impegnati a costruire narrazioni "proprie" basate su *alternative facts*.

Chi è responsabile di trovare soluzione a questa deriva – le autorità pubbliche o le piattaforme stesse? Chi è deputato a stabilire quali contenuti siano "veri" o "falsi", e come? Può l'approccio deliberativo contribuire ad alleviare la polarizzazione politica e la manipolazione?

Se ne è discusso in questa tavola rotonda, secondo di due appuntamenti virtuali preparatori della conferenza di Parigi *The Fragility of Democracy: Rescuing Dialogue and Deliberation* (marzo 2022).

Keynote speech: James Fishkin (Stanford University)

Discussants: Yael Eisenstat (Berggruen Institute), John Gastil (Penn State University), Charles Sabel (Columbia University).

Moderatore: Giancarlo Bosetti (ResetDOC)

Pluralism and Islam: An Interdisciplinary Assessment

Workshop – 14 giugno 2021

Un workshop online dedicato, con teologi, filosofi e giuristi di diversa provenienza, per indagare il tema della salvezza e della verità nell'Islam, la concezione dell'Altro e le attuali intersezioni / tensioni tra la dimensione legale e teologica dell'Altro.

Il workshop ha costituito il primo momento di discussione nel quadro del progetto *The Theologies of Otherness*, promosso da Reset DOC, dal Center for the Study of Developing Societies, dalla University of Birmingham, dal Berkley Center della Georgetown University e dalla Fondazione per le Scienze Religiose. Il progetto pluriennale intende radunare i migliori studiosi internazionali nel relativo ambito per indagare e mettere a confronto le trasformazioni, spesso trascurate, cui il pluralismo contemporaneo costringe tutte le principali religioni, nella teologia come nella pratica.

Panel: Anver Emon (University of Toronto), Adnane Mokrani (FSCIRE Palermo), Ebrahim Moosa (Notre Dame University), Abdulaziz Sachedina (George Mason University), Sohaira Siddiqui (Georgetown University Qatar)

Moderatrice: Jocelyne Cesari (University of Birmingham)

Carthage Seminars 2021 – Pluralism in Arab and Muslim Societies: Current Trends in the Arts, Culture and Media Under Duress

Summer School e Seminari / 28 giugno – 1° luglio 2021

La seconda edizione dei Carthage Seminars on Cultural Pluralism and Political Liberties, in collaborazione con l'Accademia Tunisina delle Scienze, Arti e Lettere (Beit Al-Hikma), ha acceso i radar sul pluralismo nel mondo arabo e musulmano nello sguardo delle arti, della cultura e dei media della regione. Il forum si è diviso come da tradizione in due parti: una Summer School per un gruppo selezionato di studenti e giovani ricercatori prima; Seminari aperti al pubblico più vasto in seguito.

I Seminari e la Summer School si sono svolti in lingua araba ed inglese, con traduzione simultanea.

Lista completa degli speaker:

Randa Aboubakr, Mayada Adil, Mustafa Akyol, Lisa Anderson, Giancarlo Bosetti, Amel Boubekeur, Joshua Carney, Jocelyne Cesari, Francesca Corrao, Tarek El-Ariss, Atef Elshaer, Omar Fassatoui, Abdel Aziz Hali, Shady Hamadi, Mohammed Hashas, Ismail Khalidi, Zyed Krichen, Jonathan Laurence, Peter Limbrick, Moez Mrabet, Teresa Pepe, Bahia Shehab, Zeineb Toujani, Hala Wertani, Federica Zoja.